

## Fiche technique Marion Sila

**Au cas ou l'organisateur ne peut pas satisfaire à la fiche technique, l'artiste se dégage de toute responsabilité quant à la qualité artistique du spectacle.**

**Contact presse** : Katia Jean-Claude 0679157976 / [jeanclaude.katherine@gmail.com](mailto:jeanclaude.katherine@gmail.com)

**Contact artistique/diffusion** : Marion Sila 06 25 03 78 10 / [marion.sila@yahoo.fr](mailto:marion.sila@yahoo.fr)

### BACKLINE / ACCESSOIRES :

A fournir et a la charge de l'organisateur. 1 tables dimensions 60/110 cm minimum.

1 chaises, 1 pieds de micro noir.

Tissu noir d'habillage souhaité.

Si possible, 1 praticable assez solide pour se tenir debout dessus, 1m x 1m sur 50cm max.

### BALANCES SON

Durée : 1h minimum CF PATCH SON

Tout le matériel devra être installé et en bon état de fonctionnement pour l'heure de la balance.

Au cas ou l'organisateur est dans l'incapacité de respecter cet horaire, il est prié d'en aviser au plus tôt l'artiste .

## Patch son

- système de sonorisation adapté à la salle
- retours adaptés à la scène
- câbles ( au moins 4 XLR et 6 Jack/jack )

### Marion Sila

Patch 1	Voix lead	Béta 57A ( fourni )
Patch 2	Accordéon	Micro-cravates HF : AKG 516 L ( fourni ) DI box ( à fournir )
Patch 3	Loop station RC 50	DI box ( à fournir )
Patch 4		DI box ( à fournir )

En loge : bouteille d'eau et point d'eau, toilettes obligatoires.

Encas, fruit secs, chocolat, alcool et gourmandises locales seront les bienvenues.

(Pas de produits laitiers et pas de gluten pour Marion Sila )

